

ISTITUTO COMPRENSIVO “KAROL WOJTYLA”
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PROGRAMMAZIONE A.S. 2023/2024
RELAZIONE INIZIALE

Classe: 3^aA

Disciplina: Inglese

Docente: Prof.ssa Cecilia Pannone

I contenuti, riconducibili a funzioni comunicative e strutture linguistiche basate sui parametri del Quadro Comune Europeo di Riferimento (Common European Framework of Reference), livello A2, verranno modulati tenendo conto del livello di partenza della classe e dei progressi di apprendimento.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (come obiettivi):

- 1- competenza alfabetica funzionale
- 2- competenza multilinguistica
- 3- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4- competenza digitale
- 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6- competenza in materia di cittadinanza
- 7- competenza imprenditoriale
- 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

DISCIPLINA: INGLESE		
Traguardo disciplinare dal Curricolo di Istituto	Obiettivi di apprendimento specifici	Contenuti ed attività
<p style="text-align: center;">Ascolto (comprensione orale)</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p style="text-align: center;">Listening</p> <p>Cogliere il significato globale e informazioni specifiche esplicite e implicite da racconti, descrizioni e conversazioni che trattano esperienze svolte (in un passato recente, problemi personali, cose che bisogna fare, progetti futuri, progetti</p>	<p style="text-align: center;">Vocabulary</p> <p>I sentimenti. I lavori di casa; regole. Tecnologia. Programmi televisivi. Crimini e trasgressioni. Jobs. Parti del corpo; malattie e incidenti. Sport estremi. Materiali. Aggettivi e generi di personalità.</p> <p style="text-align: center;">Grammar</p>

	<p>possibili, ipotesi realizzabili, previsioni, sogni e desideri, preferenze).</p> <p>Individuare dati e informazioni specifiche da fonti diverse (annunci, messaggi, descrizioni, abbigliamento, programmi televisivi o radiofonici).</p> <p>Cogliere e utilizzare messaggi di tipo funzionale inerenti possibili azioni future (opinioni, desideri, preferenze, richieste e offerte di aiuto, consigli, permessi e divieti).</p>	<p>(Ripasso: Date, Present simple; Present Continuous per indicare azioni al presente e al futuro; gli avverbi di frequenza; le preposizioni di tempo. Le preposizioni di luogo; le espressioni di quantità</p> <p>Past simple of Be; Past simple (regular and irregular verbs) Comparativi di maggioranza, minoranza e uguaglianza, Comparativi irregolari; Superlativo: assoluto e relativo)</p> <p>Have To /don't have to. Must/mustn't</p>
<p style="text-align: center;">Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p style="text-align: center;">Speaking</p> <p>Produrre descrizioni di fatti ed eventi noti relative alla vita personale e/o sociale.</p> <p>Utilizzare, in modo adeguato il lessico in interazioni comunicative formulando domande, risposte su esperienze del passato recente e ipotesi su progetti futuri, tempo libero, desideri e ambizioni, preferenze, opinioni.</p> <p>Argomentare, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, per interagire con uno o più interlocutori.</p> <p>Argomentare, esprimendo giudizi e preferenze, problemi vicini alla propria esperienza, obblighi e doveri e attività del tempo libero.</p>	<p>Can (possibility) Which one...? Which ones...? Pronomi possessivi. Whose...? Avverbi di modo Would like</p> <p>Futuro con <i>Be going to</i> per intenzioni e previsioni</p> <p>Futuro con <i>will</i> Might/may First Conditional Too/not enough Past Continuous Past Continuous e Past Simple While/when</p> <p>Could/couldn't Present perfect Past participle (regular and irregular verbs)</p> <p>Been/gone; ever/never; just/already/yet Present perfect and past simple</p> <p>Present perfect con <i>how long...? since</i> and <i>for</i> Should/shouldn't</p> <p>Pronomi interrogativi who/what con funzione di soggetto</p>

<p style="text-align: center;">Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Legge semplici testi con</p>	<p style="text-align: center;">Reading</p> <p>Produrre letture espressive di</p>	<p>Forma passiva: present simple</p>
---	---	--------------------------------------

<p>diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>testi in lingua tratti da fonti informative diverse (recensioni di film, descrizioni di programmi TV, sport e regole, riviste, lettere, testi musicali, cibo, viaggi, computer e videogames).</p> <p>Individuare strategie comunicative in testi con scopi differenti (informativi, argomentativi, persuasivi).</p> <p>Individuare le informazioni pertinenti con i propri scopi mediante lettura globale veloce di un testo.</p> <p>Ricavare il senso globale e le informazioni da lettere, riviste, carte geografiche, testi riguardanti argomenti di civiltà, storia, geografia, forme di governo, tradizioni di paesi anglofoni.</p>	<p>e past simple</p> <p>Pronomi relativi who, which, that</p> <p style="text-align: center;">Functions</p> <p>Chiedere e dare informazioni su di sé. Parlare di sentimenti. Descrivere le proprie emozioni. Parlare dell'ultima vacanza fatta; raccontare ciò che si è fatto. Fare paragoni fra persone o cose; parlare di azioni future già programmate; parlare e scrivere su ciò che si deve/non si deve fare, parlare e scrivere sulle proprie vacanze o su quelle di un compagno. Chiedere e ricevere informazioni all'Ufficio informazioni turistiche. Parlare di intenzioni future; ordinare al ristorante; fare promesse; parlare di piani futuri; parlare di tecnologia; Invitare ed esprimere preferenze; dibattere; chiedere di confermare; parlare di eventi avvenuti in un tempo non precisato; parlare della propria città e delle proprie preferenze; indicare da quanto tempo dura un'azione; parlare di azioni avvenute nel passato; chiedere indicazioni stradali; parlare di ambiente; fare previsioni; estinzione; esprimere deduzioni; parlare</p>
---	---	--

<p style="text-align: center;">Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p style="text-align: center;">Writing</p> <p>Descrivere in modo efficace e sostanzialmente corretto: persone vicine, personaggi famosi, località famose, avvenimenti storici.</p> <p>Redigere lettere, messaggi in modo articolato per descrivere eventi recenti, progetti futuri, sogni e ambizioni, attività del tempo libero, problemi ed esperienze personali.</p> <p>Utilizzare la tecnica per produrre un testo scritto, una lettera o un questionario motivando opinioni e scelte.</p>	<p>delle condizioni atmosferiche; dare consigli e suggerimenti; parlare di crimini e reati; parlare di vari tipi di personalità; dare istruzioni e impartire ordini; parlare di argomenti di civiltà e cultura generale, parlare di personaggi famosi; parlare di invenzioni; usare espressioni quotidiane; chiedere e dire ciò che stava accadendo in un determinato momento del passato; parlare</p>
<p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna</p>		

<p>o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove servendosi del suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>		<p>di un'azione in corso nel passato e interrotta da un'altra azione; parlare di fatti accaduti durante la vita di una persona; parlare del proprio stato di salute. Descrivere oggetti. Fare complimenti e critiche.</p> <p style="text-align: center;">Culture</p> <p>-The USA -US History: the 1960s</p> <p>-The President of the USA -India</p> <p>-South Africa</p> <p>-Civil and Human rights: Amnesty International</p> <p>-Nelson Mandela, Gandhi, Abraham Lincoln, Luther King , Rosa Parks</p> <p>-Children's rights: soldiers</p> <p style="text-align: center;">Metodologia</p> <p>Attività interdisciplinari</p> <p>Martin child</p> <p>Attività guidate individuali e di gruppo</p> <p>Circle time Role Playing</p> <p>Apprendimento cooperativo</p> <p>Peer tutoring Flipped Classroom Didattica laboratoriale Learning by doing</p>
--	--	---

Strumenti:

- libro di testo: TWENTY-ONE GLOBAL 3. Autori: D. Morini, T. Brelstaff e A. Zanella. Casa editrice: DEASCUOLA.
- dispense regolarmente fornite dal docente (fotocopiate e distribuite in classe e/o caricate su Google Classroom);
- appunti alla lavagna.